



## Module Pro en Hypnose Éricksonienne

### PROGRAMME PEDAGOGIQUE CURSUS-TECHNICIEN(NE) EN HYPNOSE

#### ↪ **Acquérir les bases essentielles de l'Hypnose Thérapeutique :**

- **Qu'est-ce que l'Hypnose ?**
  - Généralités et définitions
  - Historique
  - Les différentes formes
  - Domaines d'efficacité
  - Précautions et Contre-Indications
- **Découvrir l'hypnothérapie Éricksonienne**
  - L'apport de Milton Erickson
  - Le « Milton-model »

#### ↪ **Orienter sa communication vers l'autre :**

- **LA Communication**
  - Généralités
  - Parfaire la communication en relation d'aide
  - Créer l'alliance thérapeutique.
- **Le V.A.K.O.G.**
  - Définitions
  - Le système principal et conducteur

#### ↪ **Comprendre et manier les principaux leviers et patterns hypnotiques**

- **CONSCIENT vs INCONSCIENT**
  - Le cerveau
  - Comment naissent les émotions
  - Le conscient et l'inconscient
  - EOC/ EMC/ EAC

#### ↪ **Connaitre et maîtriser l'architecture d'une séance d'hypnose**

- **Les phases structurales d'une séance d'hypnose**

#### ↪ **Savoir préparer une séance**

- Définition de l'anamnèse
- Les tests de suggestibilité préalables à l'induction
- L'installation et la bulle proxémique

#### ↪ **Apprendre à créer de manière variée des états d'hypnose, en fonction de la personne accompagnée et de l'objectif souhaité.**

- L'induction hypnotique
- Les principales inductions hypnotiques
- Les fusibles et la rétroaction

⇒ **Comprendre les principaux mécanismes de changement**

- *La transe Hypnotique*
- *La zone de ressource « le safe place Éricksonien*

⇒ **Comprendre les premiers aspects stratégiques de l'hypnose**

- *Le cœur de la séance*
- *La phase d'intégration*
- *Les suggestions post-hypnotiques*
- *Le retour en EOC*

⇒ **Savoir clore une séance**

- *L'hypnoanalyse*
- *Les prescriptions de tâches et prescriptions ordaliques*
- *Les activités et conseils post-séance*

⇒ **Connaitre d'autres outils techniques**

- *Un travail sur la résistance à l'hypnose*
- *des outils visant à mieux utiliser les suggestions indirectes*

*la posture du technicien.*